

**القاهرة تشهد سلسلة من الاجتماعات اليوم وغدا تمهيدا للاجتماع التشاوري لوزراء الخارجية العرب**

**وزير الخارجية العراقي والسعودي يصلان إلى القاهرة اليوم لإجراء مشاورات مع عبد المجيد وموسى فى ضوء ورقة عمل اجتماع الفردقة**  
**مؤشرات مهمة للنتائج المتوقعة للاجتماع التشاوري:**

■ تأجيل القمة العربية وبذل جهود مكثفة لاستعادة التضامن  
■ إعلان تخلي العراق عن أطماعه بالكويت وتعهده بعلاقات حسن الجوار  
■ تأكيد التضامن مع الشعب العراقي لرفع الحصار والعقوبات الدولية

تستند هذه الممارسات على دراسة سلسة من الاجتماعات الثنائية بين وزراء خارجية الدول العربية تمهيدا لاجتماعهم للشاوريين الذي عقد في الاحد في مقر الجامعة العربية ومن المتوقع ان يصل الى القاهرة اليوم مع الاخير سمود الفصيل وزير خارجية السعودية والسيد محمد السيد الصحاح وزير خارجية العراق. الجراء مشاورات مع الكون عصمت عبد الجليل وزير الخارجية العربي وسمو عود مرسي وزير الخارجية والحمد للامجد الاجتماعات الشاورية في ضوء وثيقة العمل العربية والتحديث التي اقرتها الجامعة العربية.

وقد اجتمع ثلث ممثلين عن المقرر ان تكون ل مشاورات بين وزراء خارجية الدول العربية سواء بالاجتماعات الثنائية او الاجتماعات الكلية فيكون ذلك بدوره سوف يحد من اجتماعهم بعد ذلك في ذات الاجتماع على وجه جنود اعلان دولة.

وقد تم مصادف في ذلك رئيس تحرير المرام ومن مؤسسيه في دمشق في الاجتماعات الشاورية لوزراء الخارجية العرب الزعماء.

تأمل البعض في عقد القمة العربية في المرحلة القادمة من سرعة العمل على استعادة الخصائص العربية.

ان يعلن العراق في وضوح وصيغة محددة رجوعه من نظرية السابقة للكون في تعهداته بالاتحاد مع العراق معاه ومن دول الخليج العربية وغيرها، والقائمة بآليات العمل مع دول الخليج العربية.

وفي المقابل ان الدول العربية تستعاضه مع شعب العراق في طلب رفع الحصار والعقوبات الدولية مع الحفاظ على وحدة اراضيهم وهناك التراجع بإعطاه

**الاستقادات فرنسية حادة للسياسة الأمريكية تجاه العراق**  
**فدريين: المطالبة بعودة المفتشين الى بغداد ضرب من الهم**

تتفق النقطة، وكالات الأنباء، في كثير من التحويلات الفرنسية هيبير فيوتري التجارية حانة إلى الولايات المتحدة لتأجيرها سياحة لا تلتحق بالقرارات مجلس الأمن في مواجهة الشرق، وقال: في مستصحبنا، تسمى: من غير فرنسا لا تقبل الموقف الأمريكي الرافض لتسديد الديون، القرارات، مؤكدا أن السياسة

قرارات مجلس الأمن بحملة، ومن السياسة التي تتبناها واشنطن لتغيير نظام الرئيس صدام حسين.

وقال هيبيرين في المؤتمر الفرنسي الفرنسي للتعلم في مجلس الأمن من شأنها أن تزيد في المجلس السلطات التي تقعها بموجب الاتفاقية التي أنتجتها والجمعية يوسف الفرحان الفرنسية الخاصة

العراقية بأنها غير كافية، وأكد وزير الخارجية الفرنسية أن عودة الأمن للأمم المتحدة لتفتيش على أسلحة الدمار الشامل العراقية، وبموجبها، يشكلها الحالي في العراق من قبل مجلس الصراة، بعد أنرا من عملية، واقتصر إرسال تلميحات جارية على العملية الحالية في جميع أراضيها، أو تشكيل لجنة جديدة لا

الزيمبابوي في هذا الشأن لا تمتد إلى  
ترويج الحلول عن حائلوات الليبرال  
علاوة لها بلجيحة الحاحية.

**حالة طوارىء برطانية تعبر قارة  
السويس في طريقها إلى الخليج**

السويس. من عمرو غنيمه  
عبرت قنات السويس في طريقها إلى  
منطقة الخليج أمس حاملة الطائرات  
البريطانية «الفتيسيل» ترافقه للحران  
نيروكاسيل، ونورث أوستن، وكانت  
بريطانيا قد أعلنت أنها ستترسل حاملة  
الطائرات إلى المنطقة لتدعيم قواتها

**بنك قناة السويس  
SUEZ CANAL BANK**

**للمعاملات الإسلامية**

**بسم الله ونفعه**

مواجهة مع العراق.

**أبوظبي** يبحث في هيئة مشروعات التعاون مع وكالة الطاقة الذرية فيشن من مصطفى عبد الله بحث المهندسين أمام إمام وزير الكهرباء والطاقة أسد الدين الحكيم محمد البرادعي مدير عام الوكالة الدولية للطاقة الذرية مشروعات التعاون الفني التي

**عن نشاطات البنك** نتائج طيبة أسفرت عن أعلى توريدات إسلامية على الحسابات الإسلامية لديه

**وعزده** في يعلن عن توريده على الحسابات الإسلامية عن النصف الثاني من عام ١٩٩٨ بواقع

استعملوها الوكالة في مصر.

تحو دور عربي جديد  
في الانتخابات الإسرائيلية  
(الوطن العربي ص 5)

□ الوزراء يتكئون:  
لتجاوز في مصروفات الحكومة  
وزيادات الرواتب لها أسبابها  
والخيرات القفارت لن تفي  
[مهمسات الناس ص 9]

٢٠, ٣%

للدولار الأمريكي

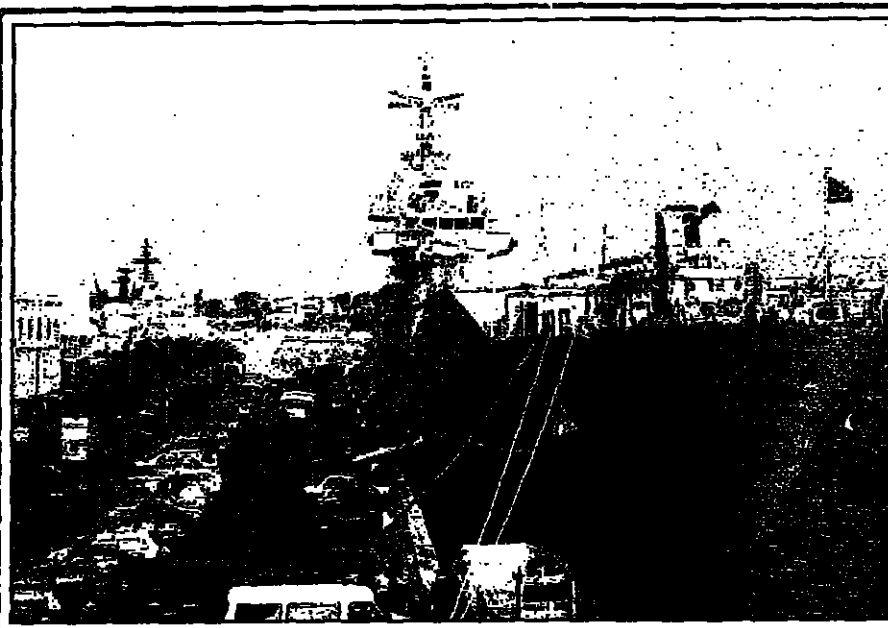
١٢٥, ٥%

لجنيه المصري

الخصم النسبة الإجمالية الموزعة عن عام ١٩٩٨ كالتالي:

[illegible][illegible]

١٢٢ شارع التحرير - القاهرة  
٧١٤٧١/٧١٥٢٢١/٧١٥٢٢٢/٧١٧١٢٦/٧١٧٠٨٢٢  
٧١٥٠١٢/٧١٧١٢٦  
٧١٥٠١٢/٧١٧١٢٦



مدينة القتال الإيطالية «سان ماركو» تغادر مسراها في ميناء «بينديسي» لإسقاط المكان لرسو ٨ قطع حربية تابعة لحلف القطري ستصل اليوم إلى الميناء لتعزيز قوات الحلف لاحتمال القيام بعمليات حربية في كرسوا [ صورة للأهرام من الخشب ]

ريكتا نعزم نوجه إنداز إلى بطراد بسبب القوات العربية من قوسونا  
حلف الأطلنطى يوجه ضربات جوية فى حالة تجاهل الإنذار  
هائلة طائرات أيربىس تمته إلى الأور يمكن استمداد التدخل

هجومية بوليفانية من طراز «ماريوير» وديابات بوليفانية سميت «اسمها في إيطاليا» في إطار الاستعداد لاجتياح عسكري، حتمل -عدا القوات البوليفانية-  
الروسية،  
التي وافقت شارينغ وزير الدفاع الأمريكي -كونج- كيرش على إرسال طائرات التتبع إلى قاعدة كيرش، لإطلاعية وسفينة بحرية المشاركة في أية عملية عسكرية محتملة للناات ضد بيروسلافيا.  
و استمرتم أسس المعارك في شمال كوسوفا في القوات الصربية ومقاتلي كوسوفا حرس كوسوفا، بعد ذلك الجرائد المصطفون على قتل جنود في قرية فاجانيتشا للجانبية لدية سيدي.

**جلسات الشيوخ يوجه أسئلة مكتوبة لخاصة كليفتون والداعين ضد**

**محامو البيت الأبيض يؤكدون تجاهل النواب أدلة تبرئ الرئيس**

واشنطن - وكالات الأنباء: بدأ مجلس الشيوخ الأمريكي مرحلة جديدة من جلسات التحقيق في قضية الرئيس الأمريكي بيل كلينتون، بتوجيه أسئلة مكتوبة إلى محامي البيت الأبيض، محامو الرئيس، والذين وجهوا اتهامات ضد أسئلة مكتوبة لخاصة كليفتون، والداعين ضد محامو البيت الأبيض يؤكدون تجاهل النواب أدلة تبرئ الرئيس.

في جلسة استماع علنية، سأل أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي، الذين بدأوا في التحقيق في قضية الرئيس الأمريكي بيل كلينتون، محامو البيت الأبيض، الذين وجهوا اتهامات ضد أسئلة مكتوبة لخاصة كليفتون، والداعين ضد محامو البيت الأبيض يؤكدون تجاهل النواب أدلة تبرئ الرئيس.

[illegible]

الحكومة تدين مشرو عيين بقانوني المجلس الشعب  
شديد عقوبة المبت بوسائل أمن القنطارات

الجبينة برسوم القاهرة - ١٩١٥  
 جنبه وتشتمل إنشاء نفق منطقة الأنبار  
 ويقتضيه أعمال سدفي الفيضان  
 وبمقتضى إنشاء الأنفاق الأنبار  
 من أنباء جديدة من أنباء  
 الطرق الجديدة من أنباء  
 والأنبار، وسلاح هام، وأن  
 (تفاصيل أخرى ص ٨)

الطبعة من (١٩١٥)  
 (١٩١٥)

بولي: الحكومة هريسة على إيجيبت فريد مع جودة عالية

[illegible]

لندن - من عبدالله عبدالسلام: نسج أحياء الأسنان وإحسانها التقنية التي يتناول أنواع الحشوات المختلفة عمالة قانصة قاموا بتسويقها الآن.

وأوضح الأطباء والخبراء - في مؤتمر صحفي في لندن - أن الحشوات يمثل عدوا خطيرا للمواد السنية التي تطلق مفرها على الأسنان فتؤدي إلى تآكلها، وأضافوا إلى أن حقن لم تناول الحشوات كان له أثر في منع تطور اللثة.

**الخطوة لمنع الاكتئاب ومرطان القولون!**

تأليف: أ.ج. بن لاملين من عتبات الدوحة اثرها للنظر في الصباح  
مؤلف: د.أ. بن لاملين من عتبات الدوحة اثرها للنظر في الصباح  
الذي تشبه السكرويات على  
الأسنان.  
وأظهرت دراسات عديدة أجراها  
المحققون في جامعة يوكيوسل  
البريطانية أن تناول البيض  
البروتينات المختلفة،  
تحتل الأسنان وتوسعها.

هكذا من الأعمال

**بہدوء**  
**بقلم: إبراهيم نافع**

قراءة متأنية في بيان الحكومة «٣»

**فكر البيان.. وفلسفة العمل**

المصري من معدلات إيجابية جيدة للنمو وخفض معدلات التضخم، وتخفض معدل البطالة وتحسين أحوال المعاملين وزيادة الحوافز لهم فضلاً عن إجراءات دعم التجار وعين التاجر وتسريع عليهم. وبمضي السؤال المهم بعد ذلك ما هي النتائج وسمات العمل التي عكسها بيان الحكومة، خلال عرضه ما تم من إنجازات وما تطالب إلى الحكومة من أهداف؟

وقبل أن أجيب على هذا السؤال لابد أن أشير إلى العالم يشهد في الوقت الحالي تنافساً بين مسبقين في دوله المتقدمة، ليكون لكل منها السبق في مجال تعظيم الإنتاج بما يتبع لها أن تتفوق على غيرها في الأسواق العالمية المفتوحة، أو تكون أن تكون مفتوحة بلا قيود. وقد دفعها ذلك إلى تكوين كتلتان اقتصادية توشك أن تحول الساحة العالمية من ساحة للتنافس إلى ساحة للصراع. وقد استقطقت الدول الثامية. حديثاً. على هذه الحقيقة قدمت تحالون أن يكون لها في الأخرى موضع قديم في حومة هذه المنافسة قبل أن تضع منها البصر الساحة في ظل العولة

التي

حشد

ولقد تنهت النول الكبرى - في أعقاب الحرب العالمية الثانية، إلى أن تعاطف المجتمع مرتبط أساساً بالقوة البشرية المتجدة، فاحتجت منذ ذلك الوقت إلى ارتفاع المستوى إلى الإنسان المتجذّر باعتباره الأداة الأساسية لمستقبله، كما تنهت إلى أبضاً هو المقصود بالتمتية، فظهر ما سمي بالبعد الاجتماعي، وقد قصد به في أول الأمر إعادة الأيدي إلى يقوم على احتكافها صرح الإنتاج، ولكن تحول حركة السوق وتقاليد البائت اتجه بالبعد الاجتماعي إلى زاوية أوسع وهي رعاية الفئات التي شتد حاجتها إلى الخدمات وإلى تحقيق أعبائها وتيسير سبل الحياة أمامها. ومع بدايات النصف الثاني من القرن العشرين استعمرت النول الثانية مدى أهمية البعد الاجتماعي في خطتها، ولكن كانت هناك ظروف كثيرة لم تفتح لها الخفي في هذا المضمار إلا لأخطوات محدودة، لأن سرعة حركة الاقتصاد العالمي إلى اعتماده على الأليات السائلة وضعت أمامها على ما فرغ منه، وهو التفتية الشاملة القائمة على ركيزتين هما: التتمية الاقتصادية والتتمية الاجتماعي.

**القياس ٢**

**وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية**

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

فيلز نمانج وساحات مختلفه  
تخصص ضرورى  
تملك

واستمع



**16** *Journal of the American Medical Association*

**بنك التعمير والإسكان**  
خدمات مصرفية متكاملة  
٣٦ شارع الكروم - القيسية - بجوار مسجد مصطفى محمود  
ت: ٢٢٧٤٩٧١ - ٢٢٧٤٩٧٢ - ٢٢٧٤٩٧٣  
فرع البنك الإسلامية - ٠٨٥ - ٢٢٧٤٩٧١ - ٠٦٤ / ٢٢٧٤٩٧٠  
موقع مشروع الكيلو ٢٠ طريق الإسماعيلية / السويس - ٠٨١٨٥ - ٠٦٤ / ٠٦٤

\_\_\_\_\_

**بنك قناة السويس**  
**SUEZ CANAL BANK**  
المعاملات الإسلامية  
والصرفة الإسلامية

حقن ضامة البنك لتتاج طيبة أسفرت عن أعلى  
توزيعات إسلامية على الحسابات الإسلامية لديه  
ويصدر في بعض عن توزيعاته على الحسابات  
الإسلامية عن النصف الثاني من عام ١٩٩٨ الواقع

٣٠,٢٠٪  
للدولارات الأمريكية

٥٠,١٢٥٪  
للعقود المصرية

يبدأ التصنيع الجديد الإجمالي الموزعة عن عام ١٩٩٨ كالتالي:

**%٦,٤٠**  
للدولار الأمريكي

**%١٠,٢٥**  
للجنيه المصري

وسعداء ان يستقبل عملاءه الكرام بمقر البنك  
١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٢ -

وَيَنْتَهِي إِلَيْكَ هَذِهِ الصُّرْمَةُ لِيَرْجِبَ بِتَقَبُّلِ مَدْخَرَاتِ  
الْمُؤَامَلِينَ بِالدَّخْلِ وَالخَارِجِ لِأَسْتِثْمَارِهَا وَهَقْمَا  
لِلْأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْقَرَاءَ

وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ

١٢٢ شارع النور - الفي  
٧٧٧٢١/٧٧٧٣١/٧٧٧٤١/٧٧٧٥١/٧٧٧٦١/٧٧٧٧١  
٧١٥-١٢/٧٧٧٢١ هـ













10. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2686-2692.

















































يكتبه: عبد الوهاب مطاوع

وإنما تقوله لي أنا أيضا لكي ينشأ «معداء»  
مثلها كما فعلت أنتي!

وهذا بقصة أساليب طبع متى أن تعذب إلى  
بيت أهلها أوصلها هوكل عهد ميلاد هذا  
أختها. وأعرضت على ذلك لمرضها بسبب  
الصل، فنفذت إلى أهلها غاضبة...  
واستقامت الحال لديهم بعد أن غشها هذا  
منهم إلى الصراب وأبواها على أن يخط  
كانتهم معها، وكان زوجها لعونها لكيون  
أن يتناول أكل من بيت أم زوجها... ولا التزم  
لحاجتها بعد الولادة من مرضها... ولا التزم  
نفع الصفاة، لأن ذلك كما يقولون يؤثر على  
حياة الأم!

أنتي أكتبك اليك الآن لكي أقول لك إنه لا  
تدعي طلب التماس لنفسك أو يمتنع القضاة في  
الزواج، على ظروف الحياة قد تقطعا في  
بعض الأحيان إلى أن تفعل ما لا يستهانه  
... لتستأنس. فلا تملأ من أن تصور أن شيء  
اليوم الذي أكرر فيه جديا في الطلاق، وهم  
يبتئ وتعزق قلب الصديرة بين أيديهم...  
ويكون على هذا التفتيش الدائم في  
مسيرة دون الطلاق البريء، ومسيرة اللين  
الذي لم يات إلى الحياة بعد... فمادام أهل  
ياسيدي... ومادام تقول ليها الزوجية وأملها  
الذين يتصورون دائما شيء!

● **ولكاتب هذه الرسالة أهول:**  
نعم يا صديقي لا أحد يطلب التعاسة لنفسه أو يرغب بصوق في جيران أطفاله من سعادتهم، وأما نحن أيويوه، لكن السعادة لا تتحقق بالتمني وحده ولا بالرغبة السلبية فيها، وإنما تتحقق كذلك بالبناء.. والناصبير على بعض المكارم.. والتعلق على الصغار، والتخلي بالمرورة الضرورية في بعض الأوقات، وإلا تحولت

العلاقة بين كل زوجين الى علاقة صراع  
للامانة تقاضا وتجاوزا وتنازلا متبادلة  
وحرص مشترك على حماية الحياة  
الزوجية من الانهيار.  
بل اننا نحتاج في بعض الاوقات لكي  
نحافظ على سفينتنا العاطفية فوق  
سطح الماء الى ان نستعبر من العلوم  
السياسية بعض قواعد فن ادارة الاتزان  
ونطبّقها بحكمة على حياتنا الخاصة،  
ومنها ان نعرف متى نتراجع عن ارادة او  
رغبة لا يؤدي التمسك بها للنهاية  
إلا الى افشار الموقف وتقطع الخيوط  
بيننا وبين الآخرين... ان تكون مستعبرين  
في بعض الأحيان للقول بالحلول الوسط  
بديلا عن الحلول الملئية لكل رغباتنا  
وشروطنا، ان نتجنب الاستجابة  
الاستغزازات الآخرين، ونفوت عنهم  
الفرصة لدفع الأمور بيننا وبينهم الى  
الطريق المسدود...  
وما شككنا من مشاهدات بنتك وبين  
زوجتك ومناصرة علي ضدك... انك  
تتصوره ترضيها انها لها عليا  
وتضاهيها، جعلت الحميمة لها بشأن  
التعامل معك في وقت الخلافه كل ذلك ما  
يمكن احتواؤه والصبر عليه وتخفيف اثاره  
السياسية... والاصبر على كراهه... ان  
انعقدت ارادته وإرادة زوجتك على إنقاذ  
سفينتكما من السفى، وإنقاذ طفلكما  
الصغير من الشقاء وطفلكما اللقيل من  
الهمس الجوهول... وتحميد الهوى الذي  
يسحق ان يسعى إلى الإنسان بكل ما  
ملك من جهد وطاقة يؤدي به بالضرورة  
الى استجدد الوسائل التي لا تصنيه الى  
بلوغ الهدف... وتخاذل كل الوسائل التي  
تقربه منه... فالأمر اعتقلا ان... الهدف

## المعيب الوحيد!

لم اكن رافضة مظه  
 في ان اتجيب من جديد  
 .. بعد ان من الله علي  
 بالولد والبيت، لكن كذا دعائي  
 في ارادة الله سبحانه وتعالى ..  
 وقد شاست اربابا ومن ملة  
 الاوقات التي يقرب بين زوجي من ان  
 اعمل مثل ذوات رافضين ..  
 لقد قلت لك الكثير والتكثير عن ارادة الله  
 سبحانه وتعالى .. لكنا يرفض ما اتوليه له  
 ولايتقنع به .. ويريد في عصبية، وهو الذي  
 يرفض دعائي اعصابه ارباب بعض الكلمات الشاردة  
 الخفية التي تشككي في صحة ايمانه ولقد  
 تكررت طويل وطويلا في التماسل بينه وبين  
 من اعطاني الاثمة، لكني تفرست ان اعطي زوجي  
 فزصة اخرى، واعطى فزصة ايمانه هذه  
 الفرصة، وطلبت منه ان يجند لي عيوني لكي  
 اعمل لي اعساها هذا فيقول لي ان لا افرى  
 في عينا سوي هذا الوجه وهو الاتجاب!  
 وكانت مقبورة وفرت من العمل بكل  
 الوسائط للمكة ومقهى بكك .. لكني حائرة ولا  
 ادري هل حياتي مع حلال ام حرام عكس  
 بذلك تلك الكلمات الشاردة السالفة عن عمل  
 حلال وانجاب، خاصة ان لم يند عليها ولم يتب  
 عنها بعد .. فاما دعائي .. ؟؟؟؟؟

● **وكتابة هذه الرسالة أقول:**

من مفارقات الحياة المؤلمة أن يسخط البعض على ما يسبغ عليه ربه من نعم، جليلة قد شقي آخرون بالقول بشئ منها، لكن أعجب لي ذلك بالنسبة لزوجك وجاءك كل شئ سهلاً بل غناً وإنشاءً ولأسى لي من جانبهِ الوصول إليه. ابتداءً من تلكه بكل نقات الزواج عنه لي تحملك لكل أعباء حياتكما المشتركة لكي تسبح سنوات وهجر قابع في بيتك بنظر العمل اللائق، بمكثانته. لي تلكك أيضاً للإنجاب له وأهلهما بالمستحقة من جوائز السماء الغالية. نعم أعجب لي ذلك

فلقد اعتدنا  
الاتجاه إلى مسألتين .. وأما الأولى  
فلبعض الأذهان المرحوة كما  
أنه فيما تصور غير قادر على  
البقاء للحياة، فكيف يسعد  
بالإيمان وهم مسألتين عظمى لكل  
قلب رحيم - وعطاء متحمل من البداية  
للثبات من الأب إلى الأبد  
إن الآونة مسألتين أساسيتين وبنية  
وأخلاقيات وعطاء البشريّة واللّقاء .. وهو  
الاتجاه للمسيحيّين والبرغي في العطاء  
أخبر نفسه. ولهذا قد سقطت في زعمه  
الإنجاب بدلًا من أن يرضى بها ويشكر على  
عليها .. مثلما لقوه تعالى: «وَأَن تَعْبُدُوا  
إِلَّهَ الْإِنسَانِ عَرْضَ نَفْسِهِ وَإِذَا  
النَّاسُ لَمَّا مَاتُوا عَرَضَ لَهَا ٥١ فُتْنًا» ..  
ولقد ينعّم الله سبحانه وتعالى على من  
يستحقّ له الحياة لكون اختياره له  
ويكون حسابه له كما لم يشكر له عليه  
عسرا .. تماما كما أن بعض في الخيال  
الوغير ليرى وهو المتصور بحداف كيف  
تفسرون فيه وهل يستحقون به  
أنفسهم وغيرهم أم يسدون .. وتواكفون  
والشر والظلمة وآلينا ترجعون، صدق  
الحكيم (٢٤) الآتياء.

غير أني اتساءل كما ينفك لفعل كل  
هذا والظلم، نعم .. وهو كما فهمت من  
رسالتك ويقوم بواجباته الأساسية  
والعائلية تجاهه، لا يكفي ذلك والحرص  
يزيد عليه أيضا جرح مشاعر هذا الجرح  
الغاي يسقطه على أنجاب من وعاقبت  
على جريمة الحمل كل مرة بالهجر الطويل  
ولماذا التوقف بكل هذه السليمة .. ولم  
تحاولي تنبيهه طوال هذه السنين إلى أنه  
لا حق له أن يصدد مشاعره بهذا السخط  
الكرهية هو أن تحاسبه من أن يعاقبك  
عليه، كما أننا قد ارتكبت أمرا أنا؟

أن «الطوبى للطائفة من كانها السوء  
الفسيسحة وليس ببؤس من كانها السوء

معظم الجالية  
نيويورك من محبي  
الكريم. ولقد قاء  
عليه باسم  
«إذا جاك»  
وخلقه فزوجوه  
تكن فتنة في  
كبير. رواء  
ياسيدي أرفض  
من اجنبيه نهائين  
الاستقرار  
مصرية مسلمة  
لى حيث اتي  
صعوبة في  
بالأسر المصرية  
في الغربة علم

**العدا**

أب الأربعة أبناء. أسدا  
في الرابعة من عمره،  
في الخامسة عشرة. ومو  
كان ابن الأربعة تلم  
مصفوا في الكبر الارب  
وأنا لاحظ أن مستو  
دين المستوى، ولعل  
يستطع استكمال تعليمه الابتدائي  
تحوله إلى مدرسة التربية ال  
بأسبوط، ومنذ بضعة شهور كن  
عملي على التخلص من روتيني  
وهي، تجيش بلبائك أن أبتدي  
في مصر

**أنا**

في مصر في  
قراءة بابك  
صلى الله  
وضون دينه  
تلقوا  
في وقسماد  
مدي وأنا  
حركة الزواج  
وأربع في  
من فضاء  
من فضاء  
باز. وأما  
والأستاذ  
والأستاذ  
في مصر أ  
في مصر  
في حاصل

لا اذ يسمع بوجهه في الحيايات  
والغربة يسعد بوجهه امان في الوخوشة  
الانسان استطاع ان يحتمل وحدته ومنه  
وبين الامم والانصاف وفيه  
والشباب .. فكيف يستطيع ذلك  
الاصابع بعيدا عن أرضه الاقرب ..  
حقيقة مشاعره واسباب تاذرك  
الزوجة

بكلما أتت مفهومة وسهلا  
سحرا، ثم غادر البيت إلى  
لاتوف، فهولت ثأركا على  
أبيدث عن في شوارع المدينة لا  
وركب طائر لأبيدث عن في  
الجائرة، وظلت أرومة عات لا  
وأنا أبحث عنه إلى أن غارت  
أحدى قرى محافظة النيل فما أنا  
حتى انتفت إليه ومخضته.

أشعرني بقتب بعد ذلك وأبصر  
الأعاصير - ونفست بعد ذلك دليل  
أني يتنقل إلى في دور كل  
البرقي، وجرت أبي في مدي  
وتوجهت به إلى أحد ألبسا  
والأعاصير به نصف الكشف وال  
فأنا بها تأنثت فيه مرتين

في موجود  
السعود إلى  
في من طريق  
في والسلام

ل:  
صاحدي،  
فأنا أبحث  
الشفصصا  
الصفصا  
في ذات به  
في أنفهم  
في الزوجة

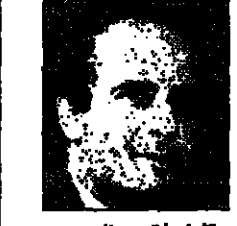
مشارع زوجها بالرغم من سعيها  
لتقريبها إليها وكسب مودته..  
وتشعر رسالتك مؤلماً إن يوفقك  
وقدعالى إلى تحقيق آمينك المنشود  
عزوتك إلى مهجر في القريب  
الله، واستانقتك إعطاء إيفك  
من يظلمني والسلام.

الذي نهى إلى جواره لك لأم  
الأخرى ياسيدي... فلقد طلبت أن  
أبني مصحة نفسية للعلاج فك  
المستولين عن ذلك بأسبوط أنه ح  
السن ولا توجد مصحات نفسية  
في مثل سنه... فاضطرت لترك  
الأغل إلى جوار ابني هذا في ال  
طوال الوقت لأن والدته تستطيع

عبد المعطى أحمد

مع القانون

## إجابات عن أسئلة حائرة في الأحوال الشخصية



سبتمبر فتحي العيسوي

[illegible]

**زوجة أخرى؟**  
 للتطبيق في هذه الحالة ان تثبت دور بها من افتراق زوجها بخبرى  
 بولم العشرة بين أمثالهما وان  
 الاصلاح بينهما، والزوجة وان  
 لها الحق في طلب الطلاق منه  
 الثاني لاحقا لتاريخ زواجها بها  
 اداومت أنها لم تكن تعلم بزواج  
 بها فيه، ونطبق ذلك على مراجعة  
 متى ما زالت في عتدك من طلاق  
 لها بعد انقضاء عتدها او غيرها.

طالت بي ذلك حتى ما يجب الطلاق شرعا.  
**هل الزوجة ملزمة للدخول على طلب**  
**اتمام النضر** بسبب تراخي الزوج في  
 قضاء النضر؟  
 تراخي الزوج عندما في اتمام الزوجة يعد  
 ضرا من الهجر مقادير للضرر يوقع الزوجة  
 الاستناد اليه في تعريض النضر.  
**هل يجب على المحكمه الاعتدل**  
 لصالح بين زوجين في دعوى اعراض  
 الزوجة عن اتمام زوجها بالنضر، في  
 طاعة في الحسن لعدم التمسك

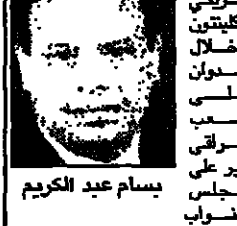
### قواعد مساءلة أعضاء هيئة التدريس بالجامعة



24241

[illegible]

٢- أن يتضمن القرار اتخاذ المخالفات للنسوة لعضو هيئة التدريس وأسباب القرار وحجتيته.



یکی لکیلا یصدر قرارہ بتوجیہ  
 نام للہ فم قضیۃ مونیکا، کما

العلامة  
٢- ن. يطمعن الزنازات في تقاضي الخلفاء التسوية لخصومة  
والتيروا سباسب اقرار القربان  
٣- ن. يعتقد القربان بشكوكه التسوية على قنيتها ولا يجوز  
تغيير ادعاء الخصام الجلس على انتهاء مدة الحدة والقانون  
٤- لا ياتي الجلس لتقاضي العارلة ولا قنانية ، فادع لمراح ذلك  
كان التخليق مبدلا  
٥- لا يجوز لخاص من قراوات مجلس التخليق لا لادع للحكمة  
الارادة الطعان ، ان قراواته لا تصنع لتخصيص الجهة الارادة  
٦- لا يجوز ادعاء سقوطه قراوات مجلس التخليق مشطلا على  
وموعته على ان الخصام قد قراوات القربان ولا اقرار القربان  
٧- لا يمكن ان يكون ان تحقيق ان ادعى اياي على موضوع  
التخليق ان يشارك في التخليق بصورة اقصوية الفصل من سباسب  
الادعاء والتخليق وتسميته حقيقة ذلك بل القربان التخليق من

وبعد من استأجل من يوردي سموات الباب رئيس الجامعة خصوصاً  
بمجلس الجامعة في الوفاقية في التوصلية بإحالة عضو هيئة  
التدريس لمجلس التأديب ثم ترأسه بعد ذلك المجلس التأديبي في  
الأول بالجمع بين سلطتي الاتهام والمحاكمة، ومن ثم بطلان العقوبة

[illegible]

نائب رئيس هيئة قضايا الدولة بإلغاء المادة ٢٩١١ من قانون العقوبات، والبقاء على عقوبة الأعدام وحدها في جرائم خطف العتات والغصبين وإجواز إجهاض الحملين وإعادتها كزنا الفقه، ثم في باب مع القانون، في عدة مقالات له أثناء

الفريقين لشد الانتماء ولا يبحر  
 القصور الأمريكي عام ذلك الحضر  
 والذي يصطدم بالهجوم  
 القارة والشرق الأوسط مجلس  
 الديمقراطي وقائلي من قبل الفريقين  
 الديمقراطي  
 كافيّة كبحته لضمب التصويت  
 وهما 138 نائباً للارواقية على الاقتراح  
 استاذان لعمليّة من اغلبية السورين  
 وسنمو قرار من اقلية نقابية  
 اعضاء المجلس اشروع بما في حوزة  
 شيخيا على اقل من اربعين  
 نكّن اعضاء الفريق الجمهوري اعدا  
 اقل من اربعين من 50 عضواً مجلس  
 الشروع - اقلية فيمضع من  
 صوية على اقل من مائة اجراءات  
 الحاكمة والتي تعمل في خلال اجراءات  
 السياسي، وذلك كبحته في نهاية مدة  
 زملة الثانية حتى عام ٢٠٠٠

الأساسي لك ولزوجتك ينبغي أن يكون اتفاقاً حباكتما التوجهية من الأنبياء -عليهم السلام- والذين القاد من عالم الغيب وما بينهما من ترمق وحيرة وضباب حدث الانفصال بينكما، فإن ذلك يفرض على كل منكما أن يتنازل عن كل ما في الصغيرة، الأخرى له كهدف الانفصال الرخيص في معركة قهر إرادة الطرف الآخر وإملاء الرغبات وفرض الشروط -يرتكز جهده على كل ما يقرب، وليس يفرق بينكما.

وقبما طالت الليالي الطويلة لورد جون أويك أفيري، أن الفشل الشرف خير من الفوز الرخيص، وتطلع كل منكما إلى هذا الموقف لتفرض لغيره إرادته على الآخر لأن تنازله من جانبه ولا ولا الانفصال ولا يكون إذا تحقق على مساهمات مصير طفلكم وجنيتكم سوى قول رخيص، فشل في تحقيقه أشرف كثيرين.

في النجاح، فشل كل منكما الآن في إملاء رغباتك على الآخر إذا كانت تنسج الحتمية في طفلكم كما لو كانت نية واستعادة الوفاق بينكما وعمرة طفلكم للجنة بائناً بينكما قلائل ولا اضطرابات للآخر، الفشل الشرف، الذي يحق لكل أن قلب حكي منكما أن يفترحه به وحسبته من فضائلها وليس من مواقف ضيقة أو هزائمه.

ولهذا لك فاني أعود أن تزوجت وإلهامها إلى كلمة سواء تتوصلون منها بئان الله إلى تبديد غيوم الخلاف، والشقاق بينك وبين زوجتك وأعادة الأمان والطمأنينة لبائكما وطفلكم وجنيتكم، اكمل من رجائي لآخر زوجتك إذا، نفس بينكما في المستقبل إلى خلاف أن تغضب بينكما البريء من الشاهد عليه، وأن تؤمن مع الغالب من الخراء من الأتياء والإسهات بأن ما يقدمه أبناكم لطفلكم، ومهما يكن نوع العلاقة بينكما هو طفولة سائلة خالية من الآلام والآحزان... والمؤثرات السلبية للآخر، وليست طفولة معدنة شديدة حائلة بملء.

لهذه الشاهد، لا أناسنة

[illegible]

## العذاب المقيم

معظم الجالية المصرية في نيويورك من محبي صلاة باليك الكرم. ولقد قال صلاته عليه وسلامه:

«إذا جاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه فإن لم تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير» - روى الترمذى وأبو ياسيدى بضع عشرة زوجاً من أجنبيته نهائياً وأربعى في الاستقرار والزواج من فتاة مصرية مسلمة تكون مناسبة لي حيث أنى أعزب وأوجد صغرى في التعريف والاحتمال بالأسر المصرية في مصر أو في القرية على مايتنى حاصل

بكمات  
سبحر  
انصرف  
ابحث  
وكيف  
الجاويين  
وأنا أجد  
احد  
حتى ان  
اشعر  
بالتمتع  
ابني في  
لا يعرف  
وتهم  
والاصم  
فأذا به

بالتواضع من سعيها بكل السبل  
سب موفقه..  
مؤملاً أن يوفقك الله سبحانه  
ويقدم عليك المشروعة هذه قبل  
جرك في القريب العاجل بإذن  
في إعطاء اسمك ورقم تليفونك  
سلام.

الأمية

---

!

---

من أجل الصلوات  
وسمعت الله تعالى  
جائلا بالقاهرة  
يتبركون في  
باسمك اللهم  
وفدقك  
عليكم روحه  
والله

لا تحزن  
والغربة  
انسان  
الاستمتاع  
والشباب  
الاصوات  
حقبة  
مشاريع

مشاعر زوجة  
لتقريبه إليها وت  
وأشهر رسائلها  
وتعالت إلى  
عودتك إلى  
الله.. واستأنست  
من يطلبه متى

منذ اقترعة  
قصة (بيبريد الجا)  
حيث انني من م  
قراءة هذا الباب  
من مرات من ا  
جلست فيها  
بحرارة عند ق  
لقصصه وقدم القصص  
قرايتها قبل خوضيها  
المجيبية حيث انني ا  
بيصورها وتصل اليها  
الامام الدولية بيوم  
وكانت القصة لزوج ت  
من ابائه الذي وقد ت  
نفيها عن غير رخص  
ويستشير والده شيخ

تزوج مولد لعنه الله  
بأنه ابنته ابن أخيه  
وتم الزواج بمرث الزوجة  
حيث كان معاملها رجاء  
أن يصل بها النكاح  
ويعمل بها ويكوها من  
أحوايه جنه ابن أخته  
وأحوايه نوهه لنكاح  
القاية التي أن استيقظ  
وذهبت له وأحوايه زيدا  
ويعد له قراه  
مطهرين لكي يكوها  
أولاده حبه كونه  
وأعطاهما حناني وحسي  
من الزواج النكاح  
والصحة وأداه  
بأنه ابنته ابن أخيه

وإني أكتب لك حالي المسكين  
أن أجد قفاتي أو أتلقى  
خضامتي بغير دورك أو أي  
الخصم على فوج مختلف

[illegible]















وَكَيْفَ مِنْ الْكُفْلِ







# أفضل طريقة.. لتقليل استهلاك الوقود



يمثل سعر وقود السيارة بندا مهما من بنود مصروفات الأسر المتوسطة في البلاد النامية ومنها بلادي.. إذ يصل هذا المصعب إلى حوالي ١٠٪ من دخل الأسرة في حالات استخدام السيارة استخداما متوازنا.. وبحسبة بسيطة نستطيع أن نحصل على أن تكلفة وقود السيارة في حالة حركتها للترين (الجانزولين) تصل إلى حوالي ٥٠٪ من سعرها الأساسي وذلك على مدى سنوات استخدامها..

ولعل هذه الحقيقة غائبة عن العديد منا.. فإذا أخذنا إلى ذلك تكلفة أعمال صيانة السيارة وقطع الغيار للمستلزمات والمعدات وأجزاء الترخيص وأقساط التأمين وغيرها من بنود الصرافة على السيارات والتي لا تنتهي قطنا نرى بوضوح أن المصروف يرتفع إلى وقت موفيرة وإعانة نظر.. والفرق أنه على الرغم من انخفاض التكاليف الشديدة في أسعار الترخيص هذه الأيام.. وهو ما نتابعه باستمرار في وسائل الإعلام بجميع صورها.. الأمر الذي أوجد أزمة مالية في ميزانيات الدول المصدرة له وأثر بقوة على اقتصاداتها وخطط تنميتها.. إلا أن المواطن العادي وهو المستهلك لم يمس من قريب أو من بعيد بهذا الانخفاض.. ولم يتفهم به.. وذلك في جميع أنحاء العالم.. تأتي من أو الغير أو للقيم.. وهذا يدعو إلى الحاجة للتواصل.

استهلاك السيارة للوقود يعتمد على عدة عوامل أهمها: ١- سرعة القيادة ٢- حالة محرك السيارة ٣- طريقة استخدام السيارة ٤- أسلوب القيادة ٥- الطرق الملوكة في استخدام السيارة

- ١- نوع صندوق التروس (يدوي/أوتوماتيك)
- ٢- أسلوب الجر (أمامي/خلفي)
- ٣- الاتصال التي على السيارة (مركبة كل ١٠٠٠ كيلومتر أو ستة أشهر)
- ٤- سرعة قيادة السيارة داخل المدن
- ٥- بالإضافة إلى العديد من العوامل
- ٦- الأحمال التي تؤثر على معدل استهلاك الوقود
- ٧- سرعة القيادة
- ٨- حالة محرك السيارة
- ٩- طريقة استخدام السيارة
- ١٠- أسلوب القيادة
- ١١- الطرق الملوكة في استخدام السيارة

التي يتعكس على الفترات الشهرية لشراء وقود سيارته. وتجنب الحرك بدون سيجر السيارة.. وتجنب التسارع المفرط.. وتجنب الحرك بدون سيجر السيارة.. وتجنب التسارع المفرط.. وتجنب الحرك بدون سيجر السيارة.. وتجنب التسارع المفرط..

## محافظة القاهرة تطرح عدة مشروعات أمام المستثمرين لإنشاء جراجات لحل مشكلة الانتظار

تجرى محافظة القاهرة هذا الشهر حصرا كاملا للأراضي والساحات الفضاء بالإحياء الرئيسية والمناطق المحيطة لمرجها أمام المستثمرين كشروعات لإنشاء جراجات متعددة الطوابق ووضع الضمانات اللازمة لكل مستثمر في إطار حل مشكلة الانتظار بالقاهرة.. صرح بذلك مدير عام محافظة القاهرة..



وقال إن محافظة القاهرة أصدر تعليمات بإزالة ملكي العقارات بتوفير أماكن انتظار كما ينص القانون للنظم في هذا الشأن مع إقامة وضع حواجز خاصة في حالة قيام مالك العقار باستخدام الجراج في غير الغرض.. أي انتظار السيارات بأماكن قام المحللين بتشييد وإدارة الجراج لخدمة سكان العقار.. كما تقوم بإدارة المرور بتشجيع مستخدمين السيارات الخاصة على الانتظار خارج منطقة وسط القاهرة.. وذلك بتوفير أماكن انتظار مناسبة بمناطق المحطات النهائية لوسائل النقل العامي.

وأكد مدير عام المحافظة أن محافظة القاهرة تولي اهتماما كبيرا ومشكلة الانتظار لأنها تؤثر على حركة المرور بمدينة القاهرة بصورة كبيرة.. حيث إنها تقال من كثرة شبكة الطرق لاستيعاب أجزاء كبيرة من نهر الطريق.. فضلا عن ضيق الوقت في البحث عن مكان انتظار وإقامة حزم حركة المرور والتعرض للحوادث.

وستعتمد مسئولون بالوزارة والمحافظة على عدة أشكال للانتظار.. ومنها تشجيع أصحاب السيارات الخاصة على استخدام وسائل النقل العامي.. وذلك بتوفير أماكن انتظار خاصة في الأحياء السكنية.. وكذلك تشجيع أصحاب السيارات الخاصة على استخدام وسائل النقل العامي.. وذلك بتوفير أماكن انتظار خاصة في الأحياء السكنية.. وكذلك تشجيع أصحاب السيارات الخاصة على استخدام وسائل النقل العامي.. وذلك بتوفير أماكن انتظار خاصة في الأحياء السكنية..

الجراجات تحت الأرض على غرار ميداني الترخيص والصينيين مع دعامات الدوار للزمن وإنشاء نظام عدادات الانتظار مع التشديد على تنفيذ قانون المرور.. وتكامل كاشيات السيارات ورفع السيارات بالأرصفة.

وتعتمد مسئولون بالمحافظة على عدة أشكال للانتظار.. ومنها تشجيع أصحاب السيارات الخاصة على استخدام وسائل النقل العامي.. وذلك بتوفير أماكن انتظار خاصة في الأحياء السكنية.. وكذلك تشجيع أصحاب السيارات الخاصة على استخدام وسائل النقل العامي.. وذلك بتوفير أماكن انتظار خاصة في الأحياء السكنية.. وكذلك تشجيع أصحاب السيارات الخاصة على استخدام وسائل النقل العامي.. وذلك بتوفير أماكن انتظار خاصة في الأحياء السكنية..

سهام عبدالعال

## رسوم فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨

بمناسبة عيد ميلادها ١٠٠ سنة.. فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨.. وهي من أحدث السيارات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..



تاجي الجرجاوي

## تسولات جمركية

بمناسبة عيد ميلادها ١٠٠ سنة.. فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨.. وهي من أحدث السيارات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تاجي الجرجاوي

## رسوم فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨

بمناسبة عيد ميلادها ١٠٠ سنة.. فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨.. وهي من أحدث السيارات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تاجي الجرجاوي

## رسوم فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨

بمناسبة عيد ميلادها ١٠٠ سنة.. فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨.. وهي من أحدث السيارات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تاجي الجرجاوي

## رسوم فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨

بمناسبة عيد ميلادها ١٠٠ سنة.. فورد اسكورت ولينكون تاون سيغنيتش موديل ٩٨.. وهي من أحدث السيارات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تاجي الجرجاوي

## دروس من آسيا وأوروبا.. في الصناعات الغذائية للسيارات

لصالح صناعة قوية ومنافسة للسيارات بدون بناء قاعدة صلبة من الصناعات الغذائية لها.. وقد ارتكبت الدول التي سبقت مصر في هذا المجال.. هذه الحقيقة المهمة وخطط لبناء استراتيجيتها على هذا البعد.. فالتصنيع بالصناعات الغذائية وجنت لها كل الامكانيات اللازمة.

د. حسن الليثي  
خبير السيارات في مصر  
مستشار منظمة الأمم المتحدة للتصنيع الصناعية

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..

تقريبا من الشركات اليابانية.. وهي من أحدث الشركات في مصر.. وتتميز بأداء قوي.. وموتور ١٦٠٠ سم مكعب.. وسرعة ١٨٠ كم/ساعة.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه.. وتكلفة ١٠٠ ألف جنيه..



















## تحقيقات الجمعة

3  
الأهرام  
الجمعة

١٩٩٥، كما قاموا بعمل أول تجربة ناجحة لزراعة الجمبري المياه المالحة في البحر المتوسط لمدة ٧ أشهر في عام ١٩٩٥. وقد كان لموافقة وزارة الزراعة من خلال هيئة الثروة السمكية الفضل الأكبر في إنشاء هذا المشروع والعمل من أجل استقطاب هذه التكنولوجيا إلى مصر، مما تم تقديمه من تشجيع والتسهيلات الحصول على جميع التصاريح والبيده في تنفيذ المشروع. وسوف يسهم المشروع في توفير العديد من فرص العمل للشباب حيث تبلغ هذه الفرص في مرحلته الأولى إلى حوالي ٥٠٠، وتصل في نهاية تمام مرحلته الأخيرة إلى حوالي ٢٥٠٠ عامل. ويتم تنفيذ المشروع في على مراحل مختلفة منها المرحلة الأولى وهي عبارة عن:

● عمل مغرق لإنتاج الزريعة بطاقة إنتاجية تبلغ ٣٧ مليون زريعة شهرياً، وله طاقة توسعة تبلغ ١١٠ مليون زريعة شهرياً. ومن المخطط له الوصول إلى الطاقة الإنتاجية في خلال ٣ سنوات.

● عمل أحواض لإنتاج جمبري المياه المالحة مساحة ١٠٠٠ فدان. بطاقة إنتاجية من ٦٠٠ إلى ٧٥٠ طن سنوياً بالإضافة إلى خطة مستقبلية للتوسع في الزراعة لتبلغ المساحة ١٢٥٠٠ فدان لإنتاج جمبري المياه المالحة بطاقة إنتاجية ٧٥٠٠ طن سنوياً وهذا يأتي ضمن الخطة الخمسية للشركة.

● تسويق خبيرة تقريخ واستزراع الجمبري عن طريق تقديم الاستشارات وإدارة المشروعات للخبر، وذلك عن طريق استخدام أحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا العمل والتحليل الخاصة بالمياه والجمبري.

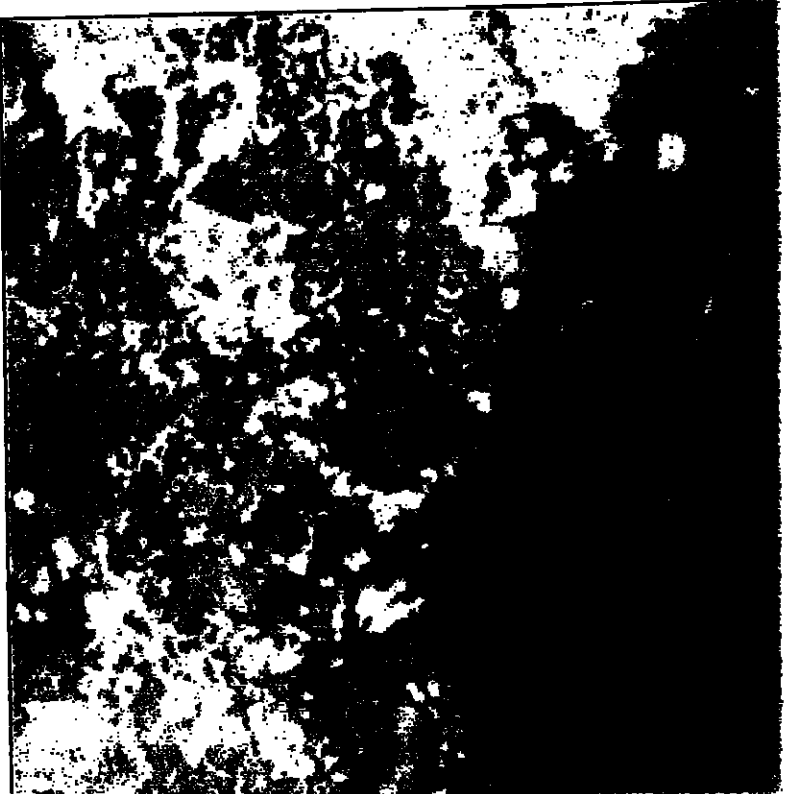
● المساهمة في النهوض بمستقبل الثروة السمكية المصرية عن طريق إمداد البحيرات والسواحل المصرية بالإنتاج الفاضل من مغرق الشركة.

أما المرحلة الثانية فتتركز على عدة عناصر أهمها:

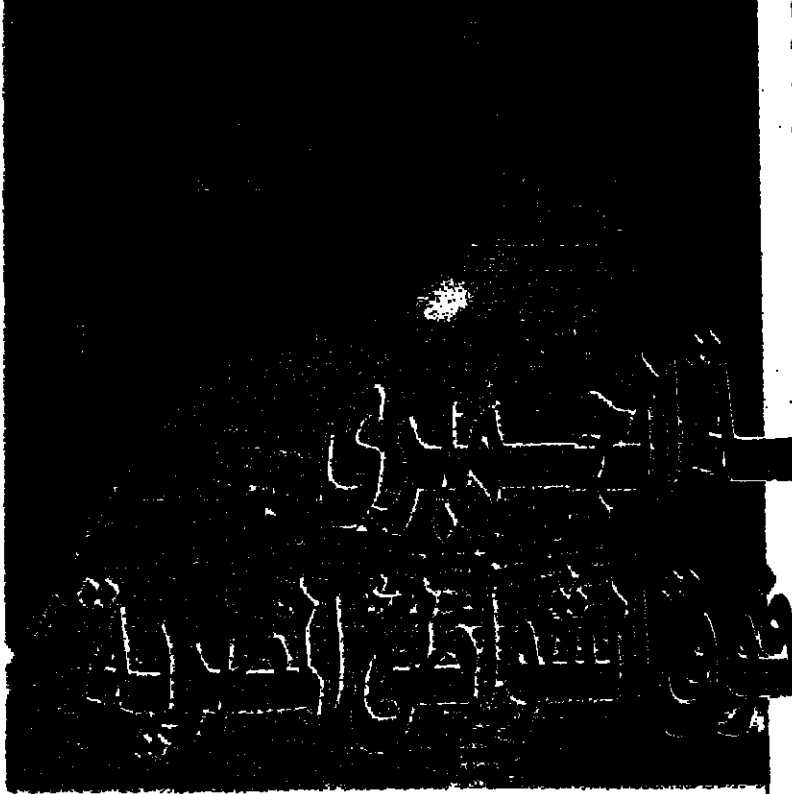
● عمل مصنع لإنتاج أعلاف الجمبري والأسماك.

● عمل مصنع للفوز والتعبئة والتخفيف والتجميد من أجل التصدير إلى الدول العربية والأوروبية وذلك يأتي ضمن أهداف الشركة التي تهدف

بشكل أساسي إلى تلبية احتياجات السوق المحلية في السنوات الأولى بنسبة ٧٥٪، والتصدير بنسبة ٢٥٪. أما في خلال السنوات الثلاث التالية سوف يكون الهدف هو الوصول إلى معدل تصدير بنسبة ٧٥٪، وتلبية احتياجات السوق المحلية بنسبة ٢٥٪ من الإنتاج. وطبقاً للجدول الزمني للمشروع فإنه سيتم البدء في التشغيل التجريبي للفرع في ديسمبر ١٩٩٨، ويبدأ التشغيل الفعلي للمغرق في مارس ١٩٩٩، على أن تبدأ زراعة أحواض ١٠٠٠ فدان في أبريل ١٩٩٩، وستقدم باكورة إنتاج الشركة في أغسطس إلى نوفمبر ١٩٩٩.



الشروع هو الأول من نوعه في جمهورية مصر العربية ومنطقة الوطن العربي من حيث الطاقة الإنتاجية واستخدام التكنولوجيا الإكوادورية المتقدمة جداً في مجال استزراع الجمبري حيث يقوم المشروع على الخبرة الكافية من خلال مشاركة خبراء متخصصين من جمهورية الإكوادور باعتبارها إحدى أكبر الدول المصدرة للجمبري في العالم، فتميز بما قيمته ٩٠٠ مليون دولار أمريكي سنوياً، لما تتميز به التكنولوجيا الإكوادورية في زراعة الجمبري. وقد قام المستثمرون بعمل دراسة ميدانية على شواطئ جمهورية مصر العربية عامي



بالإكوادور بنسبة مشاركة تبلغ ٧٠٪، أقيم المشروع على مساحة ١٠٠٠ فدان برأس مال مصر بلغ ١٠ ملايين جنيه مصري، وستعمل التكاليف الاستثمارية للمشروع حوالي ٢٠ مليون جنيه مصري تقريباً. وتشير التقديرات المتوقعة لحصيلة هذه الزراعات إلى أن يبلغ الإنتاج السنوي للجمبري حوالي ألف طن بما يعادل ٢٠ مليون جنيه مصري بواقع ٢٠ جنيه للكيلو. كيف تتم عملية زراعة الجمبري وما هي أهمية هذا المشروع؟ يقول رئيس الهيئة: تتم عملية

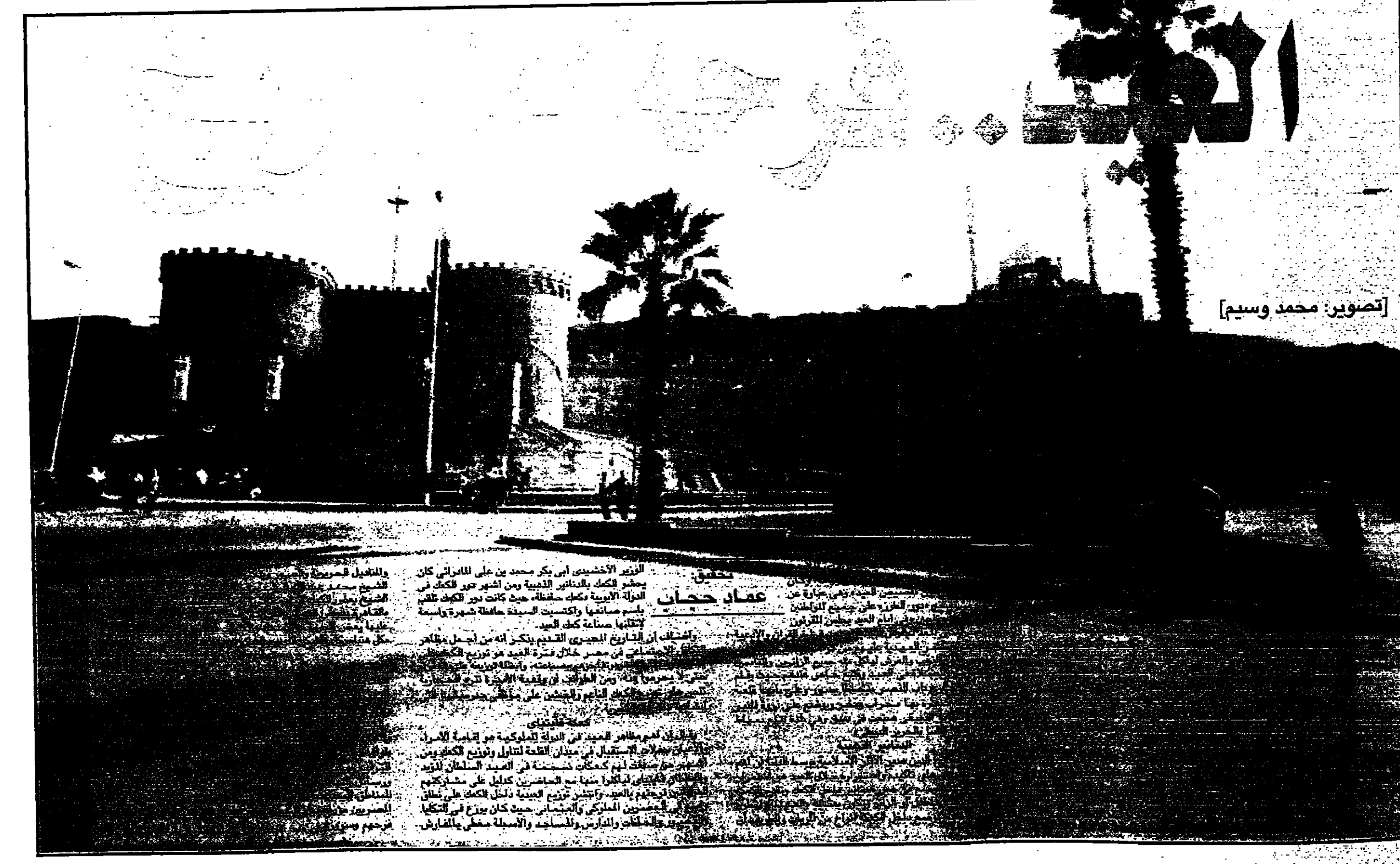
الجمبري ذلك الخلد الذي أصبح مقصوداً على عليه القوم وأغنياءهم بعد أن وصل ثمنه إلى أرقام فلكية. هذا الجمبري محل دراسة الآن داخل الهيئة المنسولة عن الثروة السمكية في بلادنا لأعداد مشروع وأعداد لزراعة الجمبري بأرض ملاحية بوز فؤاد وأيضاً على امتداد ساحل البحر الأحمر. تبن أهمية المشروع المهم خطة إنتاج الجمبري بكميات هائلة فيصا سوف يبره هذا الانتاج من دخل يعد بكل المقاييس واحداً من أعظم المشروعات التي يمكن أن تشهد لها من مصر وشواطئها.

ولا سيما أن زراعة الجمبري سوف يساهمها بالضرورة زراعة ثروة سمكية تحتاج إليها الآن السوق المصرية. داخل الهيئة المنسولة عن الثروة السمكية في بلادنا كان اللقاء مع المهندس عبد الله حماد رئيس الهيئة العامة لتتبع الثروة السمكية. وكان التسؤل الأول عن خطة الهيئة لتوفير البروتين السمكي الذي يتشوق إليه البيت المصري. وخصوصاً أن أسعار السمك في زيادة مطردة نتيجة لنقص المعروض من الإنتاج السمكي؟

بجانب المسئول الأول عن الثروة السمكية في مصر. لقد قامت الهيئة في سبيل توفير البروتين السمكي بعمل حصر شامل لكل المواقع التي تصلح لاستزراع السمكي على ساحل البحر الأحمر من السويس وحتى شمال سيناء وأبو رماد جنوباً وتم حصر ٥٥ موقعاً يصلح للاستزراع البحري على ساحل البحر الأحمر بمساحة حوالي ١٦ ألف فدان. وكذلك عدد ١٦ موقعاً على الساحل الشرقي لخليج السويس والساحل الغربي لخليج العقبة بمساحة حوالي ٥٠ ألف فدان. وتم عمل خريطة تحدد هذه المواقع بدقة وبالتحديد مع وزارة السياحة.

أما تصديق ٢٦ موقعاً يصلح للاستزراع البحري دون التأثير عليها من قبل النشاطات السياحية. وقد أدرجت الهيئة هذه المواقع في شجرة لتحديد المواقع المتاحة للمستثمرين للاستزراع السمكي البحري في البحر الأحمر. بلغ إجمالي مساحة ٢٦ موقعاً ٨٢٢٣٠ فداناً. تتراوح مساحة المواقع ما بين ١٠ أفدنة إلى ٥١٠٠٠ فدان للموقع. أما بالنسبة للمواقع بين خليج العقبة والسويس فخلج مساحتها الإجمالية ٥١٦٠ فداناً تتراوح ما بين ١٠ أفدنة للموقع ٦٥٠٠ فدان للموقع. أين جهود الهيئة لتشجيع القطاع الخاص

المساهمة في مهمة توفير البروتين السمكي؟ يقول رئيس الهيئة: تقوم الهيئة العامة للثروة السمكية بتقديم كافة التسهيلات للراغبين في الاستثمار في مجال الاستزراع البحري وخاصة في الجمبري من حيث تحديد المواقع الصالحة لذلك والتسويق الكامل مع وزارة السياحة ومكاتب الاستثمار بالمحافظات وتقديم للمشورة الفنية في هذا المجال. أما النوعية الإرشادية التي قامت بها الهيئة بالتعريف بالخصائص الجغرافية والمناخية التي تتمتعها الدولة للمستثمرين المصريين والأجانب لتشجيع الاستثمار في هذا المجال وذلك لجذب



[تصوير: محمد وسيم]







شاهدت  
لك

## نحية لهذا الرجل

عرفته من سنوات قليلة..  
في بالتحديد منذ بداية  
تولييه رئاسة الأوبرا  
المصرية.. وبالطبع تعرفت في  
هذه السنوات على شخصيته  
واسلوبه في العمل من خلال  
مناخه في العروض والنشطة  
الأوبرا المصرية.. إنه الدكتور  
ناصر الأنصاري.

ولعل أهم ما شعرت به هو  
أنه يتميز بذلك الألب الجب.  
والسياسة في التعامل مع  
الأخرين.. وشيء من الحرز  
بحسب إليه المسئول أو  
رئيس أي عمل وأهم من كل  
هذه الاستعانة بالخبرات  
المختلفة حتى لا تكون  
الساحة فقط لهذا دون ذلك.

عرفته منذ البداية الجهد الكبير  
لنيل بكل ألوان هذه الفنون  
الرفيعة التي تقدمها الأوبرا  
المصرية وعرفت عنه أيضا  
الطموح في العمل والدأب  
حتى أنه قدم أوبرا عابدة في  
الأقصر وكانت في المرة  
الأولى غير موفقة من حيث  
التوقيت وأيضاً البعوضات.

ولكن بعد ذلك تعرفت عليه من  
خلال عمل منهل قام به في  
صمت قبل افتتاح دار الكتب  
الجديدة التي كان قد عين  
رئيساً لها.. كانت الإنجازات  
أمامنا جميعاً تحكي عن  
مسؤول يقدر مسؤوليته  
ويتفاني في عمله.  
وأخيراً.. انتقل د. ناصر  
الأنصاري إلى موقع جديد..  
هو أول موقع يحتله مصري..  
وهو إدارة معهد العالم  
العربي في باريس.

وأنا أقدم له التهنية.  
أتوقع في نفس الوقت أن  
يقوم بأكثر مما هو مطلوب  
منه في هذا الجبال.

د. ناصر الأنصاري



أخشى ما أخشاه أن  
يكون عرض آخر  
أيام سقراط هو  
آخر عرض على هذا  
المستوى الرابع  
الذي شاهدناه في  
دار الأوبرا المصرية.  
أعجب حقيقة من  
عرض لا أجد ثغرة  
في أي جانب من  
جوانب فروعه  
الفنية.. الموسيقى..  
الاستعراض..  
الأغاني.. الديكور..  
الملابس..  
الحركة أو  
المزاج.. النسخ.. الأداء  
التمثيلي.. ثم بعد  
ذلك الكلمة الجريئة  
القوية التي يقولها  
ومن عجب يقولها  
عرض موسيقى  
غنائي!!

تعودنا باستمرار على أن الأعمال  
للموسيقى سواء كانت أوبرا أو  
أوبريت أو عروض الباليه  
بإستمرار النص.. يكون بسيطاً  
فهو مجرد وعاء تقدم داخله أو من  
خلاله هذه الفنون الرفيعة من  
موسيقى أو باليه أو غناء أوبرالي  
أو غير.

لكن أن نجد عرضاً يهتم بكل هذه  
الفروع ومن خلال نص يقول كلمة  
جيدة.. كلمة توفيق أي ضيف نائم  
أو نام عن عمد.. تذهب للشاعر  
وتخاطب العقل بصورة مستمتعة  
بها بالضميمة كما تستمتع  
بالموسيقى رفيعة المستوى.

عمل بالفعل أول أنه يجبرني إذا  
لم يكن قد جبر الكثيرين بالفعل  
كيف يمكن لفريق خاصة أن تنطق  
بهكذا السخاء على عرض  
مصري.. وإذا كان الرصانة أو  
مصور ربحاني مشاركاً للمؤسسة  
للثقافة لإبرازها فليضع  
أن تلمس مثل هذا الإتقان الفريد.  
سواء لم تشهده من قبل أو لم تكن  
أن تكون قد شاهدته ولكن نسيته  
لأنه لم يكن يقول شيئاً يمكن  
للإنسان أن يتصوره.. ولم يكن على  
المستوى الفني والموسيقى والفناني  
والاستعراض الذي شاهدناه في  
شاهدناه في هذا العمل الرائع  
وإذا قلت غريباً فهو بالفعل كذلك.  
موسيقى جيدة رصينة مسجلة

# «آخر أيام سقراط»

أكبر عرض موسيقى غنائي استعراضى .. وأول عرض يحمل الكلمة الجادة الى جانب الاستعراض



مشهد من أخرايام سقراط.. أول العروض التي تقدمها الأوبرا لجمهورها في العام الجديد.

الملابس في هذا العرض تقدم لنا كيف يجب أن تكون في العمل الاستعراضى



## عمل عربى ينافس أشهر العروض العالمية

ولا لحساب أى  
مغنى آخر.. ليست  
لحساب  
الاستعراضات  
على جمالها..  
وأيضاً ليست  
لحساب هذا ولا  
ذلك.. العمل يقدم لحساب الفن  
وحده.. العمل يتكاتف الجميع فيه  
من أجل الفن وحده فلا يظل أمامنا  
إلا العمل رفيع المستوى.  
قد أنكر بعض الأسماء لكن  
صندوقتي.. العمل هو الأساس  
وليس هذه الأسماء برغم براعتها  
في الأداء أو الإستعراض أو  
الفن.

هذا العدد من الأصوات القوية  
الجيدة  
الاستعراضات.. نجد كل من  
يشارك فيها يحمل البالية والمظهر  
لحساب تماماً لها.. من أين هذه  
النفقات؟  
الديكورات.. كيف يمكن لفريقه  
خاصة أن تقدمها على هذه  
الصورة؟  
تأجيل طوال الوقت كيف يمكن  
تقديم عمل على هذا المستوى ولعل  
أكثر ما شد انتباهي أنه في  
النهاية يقول كلمة جريئة.. كل  
الفنانات أجد أن المخرج قد  
قضى وقتاً لنصل البنية في النهاية  
علا متكاملاً جيداً.



لا اعتقد أن هذا العبقري منصور  
رحباني والعاقرة قليلون قد قام  
بوضع هذه الموسيقى في أقل من 4  
ساعات وربما يزيد.. تستشعر  
مدى حبه للمسرح.. ربما كل ما  
يهمه أن يقدم عملاً ناجحاً.. لم  
نأتى للمخرج.. ما هو الوقت الذي  
قضاه في هذه البروفات  
والترتيبات ليصل العرض لهذا  
المستوى؟  
اللايس.. كيف يمكن الإتقان  
لهذه الدرجة ويهذه الكيفية على  
الملابس تصميمها وتنفيذها  
الأولى وحى هدى.. شقيقة فيروز



مع أكبر فرق الأوركسترا وهو  
أوركسترا كفيف.. ملابس لم  
أشاهد مثيلاً لها في أي فرق  
إستعراضية لا في يوروباي في  
نيويورك ولا في مساح لندن من  
تلك العروض التي تستمر لسنوات  
لأنها بالفعل تحمل مقومات العمل  
النجاح الذي يعيش طويلاً.  
لكن هذا أول عرض شاهدته  
يتفوق على ما شهدت من عروض  
كما سبق وقت جيدة معتنى  
تماماً بأفروها الفنية.  
أخيراً أيام سقراط عرض يمتد  
لحوالي ثلاث ساعات بلا لحظة

سقراط.. تاجر خوري.. في دور  
السلطان من تلاميذ سقراط  
جوزيف أضاف في دور القاضي  
وغيرهم من المؤدين  
سواء بالكلمة أو الغناء أو  
الاستعراض.

والطبع مع منصور رحباني  
تحية خاصة لشارك في التلحين  
والغناء أو الغناء أو  
الاستعراض.

أكثر ولهم حسراتي.. في دور  
أنتوس الحكام الميمقراني..  
كارول سماحة في شخصية  
توليرا من تلاميذ سقراط.. أسعد  
حداد في دور الشاعر.. زيد سعيد  
في دور القائد كريتياس.. أنطوان  
خليفة في دور كريتيون صديق

أكثر ولهم حسراتي.. في دور  
أنتوس الحكام الميمقراني..  
كارول سماحة في شخصية  
توليرا من تلاميذ سقراط.. أسعد  
حداد في دور الشاعر.. زيد سعيد  
في دور القائد كريتياس.. أنطوان  
خليفة في دور كريتيون صديق



لبنى عبدالعزيز.. الوسادة لإزات خالية

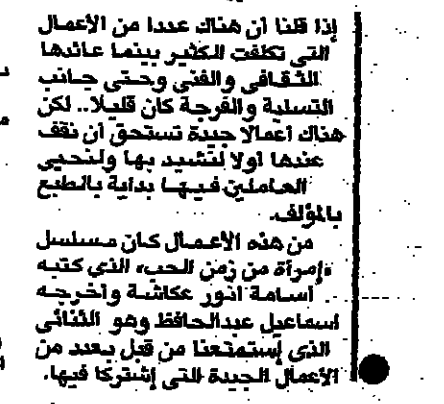
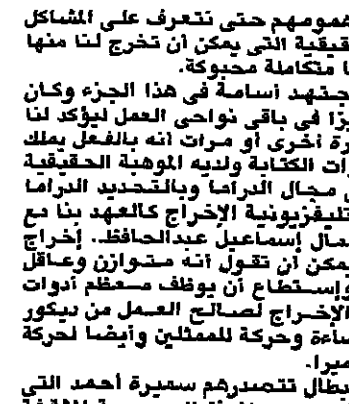
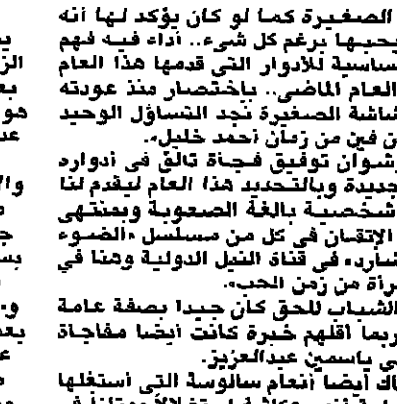
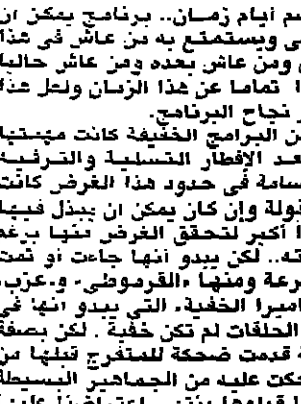
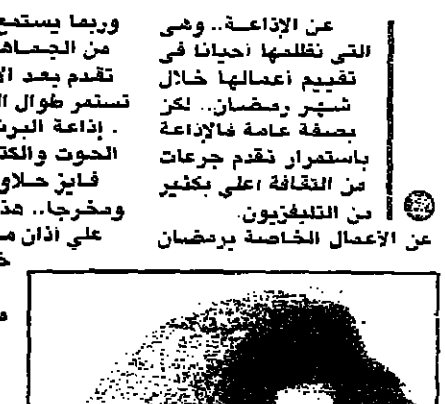
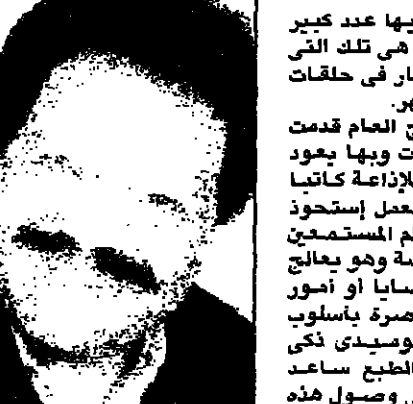
كمال الشناوي.. الصوت

سمير صبرى.. والإيام الحلو

علاء كامل.. وحش الشاشه

أسامة أنور عكاشة.. سكة لراما قاتلثونية

سميرة احمد... من زمن الفن الجميل



يحيى الفخراني.. الكتكوت

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

وربما يستمع إليها عدد كبير  
من الجماهير هي تلك التي  
تقدم بعد الإفطار في حلقات  
شهر رمضان.. لكن  
بصفة عامة فالإذاعة  
بإستمرار تقدم جرعات  
من الثقافة على بكثير  
من التليفزيون.  
عن الأعمال الخاصة بـ رمضان

عن الإذاعة.. وهي  
التي نلقها أحياناً في  
تقديم أعمالها خلال  
شهر رمضان.. لكن  
بصفة عامة فالإذاعة  
بإستمرار تقدم جرعات  
من الثقافة على بكثير  
من التليفزيون.  
عن الأعمال الخاصة بـ رمضان

باسم أيام زمان.. برنامج يمكن أن  
يسمى ويستمتع به من عاش في هذا  
الزمان ومن عاش بعده ومن عاش حالياً  
بعيداً تماماً عن هذا الزمان ولعل هذا  
هو سر نجاح البرنامج.. كان هذا  
عدد من البرامج الخفيفة كانت مهمتها  
بعد الإفطار التسلية والترفيه  
والإستراحة في حدود هذا الغرض كانت  
مفعولة وإن كان يمكن أن يبدل فيها  
جهداً أكبر لتحقيق الغرض فيها رغم  
بساطتها.. لكن يبدو أنها جاءت أو تبت  
بسرعة ومنها.. القروطي.. وعزير..  
والكاميرا الخفية.. التي يبدو أنها في  
بعض الحلقات لم تكن خفية.. لكن بصفة  
عامة قدمت صحة للمخرج قبلها من  
ضحكنا عليه من الجماهير البسيطة  
وطالباً قبلوها بنيتي اعتراضاً عليها  
لأنها كنا نجد في إيراد ساذجة وأحياناً  
«هيل» المواطن ما يؤذي بالفعل ليس  
مشاعره وحده ولكن مشاعره جميعاً.  
الواقع أنني اعتبرت أن الأعمال التي  
جاء موعد عرضها متأخراً لأنه كان من  
المعذر مشاهدتها لأن على الأقل متابعة  
هذه المشاهدات لأن معانداً أن يفقد  
الإنسان اليوم الذي يليها ومع أيام  
السناء القصيرة والتي يهرول أي  
موظف أو عامل كي يبني عمله قبل فترة  
الإفطار كان بالفعل من الصعب السير  
للمتابعة هذه الأعمال.. سواء مسلسلات أو  
برامج.

الصغيرة كما لو كان يؤكد لها أنه  
حسبياً برغم كل شيء.. أثناء فيه فهم  
وحساسية للأدوار التي قضاها هذا العام  
والعام الماضي.. باختصار منذ عودته  
للشاشة الصغيرة نجد التساؤل الوحيد  
كان في من زمان أحمد خليل..  
رشوان توفيق فجأة تألق في أدواره  
الجديدة وبالإستعداد هذا العام ليقيم لنا  
شخصية بالغة الصعوبة ويمتدحها  
الإتقان في كل من مسلسل.. الضوء  
الشارع.. في قناة النيل الدولية وهذا في  
إمارة من زمن الحب..  
التي يأسمن عبد العزيز.

هناك أيضاً أنعام سالوسة التي استغلها  
أسامة أنور عكاشة إستغلالاً ممتازاً في  
إيالي الحامية في دور زوجة العمدة  
وهذا في دور المريية كانت كالمعهد بها  
ذات حضور وأداء جيد.  
أما عيلة كامل فاعتقد أنها ولدت في  
تصلي.. عبقريه في الأداء وموهبه من عند  
خالق هي وحش الشاشه ومعذرة  
لإقدياس هذا اللقب من فريد شوقي.  
عموماً علا جيداً وكانت كثافة مشاهدته  
أيضاً جيدة لأن وقت عرضه كان  
مناسلاً.

من البرامج الجديدة التي شدت إنتباه  
المخرج وهامت له مادة جديدة وجيدة..  
كان البرنامج الذي قدمه سمير صبرى

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

نص الكاتبة إقبال بركة

هكذا من الشغل



























٥- عن تاريخ سلفنا أبو العباس في العلاقات مع أمهات المؤمنين سيستمر يومنا هذا. **الطبيب التونسي** خورخي ديلك على سبيل الأمثلة، دون تردد، انما ساءت العلاقات بين الطرفين في الوقت الذي كان فيه **الطبيب التونسي** خورخي ديلك على سبيل الأمثلة، دون تردد، انما ساءت العلاقات بين الطرفين في الوقت الذي كان فيه

٢٠ دفع مائة جلمة: سنان التركي الدولي الروسي بوليان فيليبسكو ٢٠ عاما  
عقدًا مع فلسطينا الاسلاني لمدة سبعة مواسم ولعب مع فريقه الجديد ضد برشلونه  
ضمن المرحلة ٢٠ من الدوري الاسلاني  
٢١ ضد حارس المرمى الدولي السابق يودو يلجر ٣١ عاما. عقده مع ريال  
ميريديا لمدة ثلاثة سنوات  
٢٢ دفع لاسي وسنة لاسيخ الاسلاني جوجوبو فونتينو عقدا مع اتلتيكو مدريد  
الاسلاني لمدة ثلاثة مواسم مقابل ٤٠ مليون دولار  
٢٣ دفع المارني الدولي الالماني تاركي بيخير ٢٢ عاما: عن شعبة ترك فريقه  
شارلاروسوك في نهاية الموسم بعد ان عقده مع الفريق اسباني في يونيو عام  
٢٠٠٠ وافصح بيخير ان شعبة قد اعيت عن شعبة بفرقة اورتزا ناين دولفين  
وذلك بعد ان دفعه ١٢٠٠٠ الف لاسلاني. وافصح بيخير الاسلاني والقبول الخطين.

اشرف: حسن المستكاوی

[illegible]

قام لاعبو ويمبلدون الاتجليزي بحرق اللباس الرياضي  
تزميلهم الجديده مهاجم منتخب ويلز جون هارتسون للاحتفال  
بانتقاله الى الفريق قاصدا من وست هام اللندني مقابل ٧,٥  
مليون جنيه استرليني ١٠,٦٥٠ مليون دولار. وقام اللاعبون  
بعد ذلك برمي اللباس في بركة مائية على ملعب التمارين  
لواثليز ارجاءه وسبق لهارتسون ٢٣ عاما ان لعب في  
صفوف الرماة لمدة موسمين قبل ان يتقلد في وست هام  
الموسم الماضي.

تم شيكاغو بولز حامل اللقب وبطل دوري كرة السلة الأمريكي العشرين 6 في مارس من مدرسة جامعة ايووا تم تطويره دورا للفرق خلفا لفرق كاسان.

تم تعيين شيكاغو لفلويد فيمين بعد اعلان لاهب الاسطوري مايكل جوردان اني يعتبر افضل لاعبي كرة في التاريخ اذ كان قد رسما.

كان شيكاغو بولز قد عين لفلويد فنيا في يوليو الماضي بعد اعلانه ان اللرب قد جاسكنه انه ستركه الثاني في حياته اذ احرزه 3 الف و 6 مائة فلولد فنيا.

انتظار قرار جوردان الذي اكد انه ان يبقى مع فريقه في موسم المقبل اذا لم تجد ادارة النادي عددا للرب فرب.

لا فلولد قد عرفت كم يمشق سكان شيكاغو فربهم وبولز كركة السلة ولهموندا اني سائلين كل ساني

يجلسون مع بعضهم ويضحكون حتى بعد الهزيمة. إننا  
لأعبا دوليا في الفريق ولكن ينقصنا الاستجمام والتوافق.

في ميونيخ أعلن نجم فريق بايرن ميونيخ انه سيقبض مشواره الكروي للحل والذولي بشكل نهائي مع نهاية موسم ٩٩/٢٠٠٠ وأنه لا توجد أية احتمالات لاية مفاجآت خاصة انه وقع عقدا مع إحدى شركات اللابيل للعمل لها كممثل بدما من يونيو ٢٠٠٠ بشكل مؤقت. ما تيسر أوضح ايضا انه قد يعمل مديرا محترفا في وقت لاحق.

جيو فلاني تراباكوني مدرب فريق فيورنوليتنا الايطالي اضاف في تصويحات الجلات الانانية التي تؤكد صوته للتدريب في المانيا انه يشرح فوراً ويدهم من الموسم المقبل لوتو ريجاجيل مدرب فريق كايزر سلاورتن اوتوفا و هيتسفلد مدرب فريق دورتموند للعمل في ايطاليا مع فريق القمة واكد انها قادرة على تغيير اشياء كثيرة سلبية في الكرة الايطالية.

نجم النفس الامرؤجية المثلثة اجاسى  
أكد في حوار لمجلة «سبوت بيلد»  
اللاتانية ان عام ١٩٩٩ سوف يكون عامه  
والنه سيكون حجر عثرة لسامبراس  
وربوس فى كل مواجهة بينهم مهما كان  
ادأؤهم جيدا. اجاسى لم ينس ان  
يصف للمجلة شتىفى جراف بانها  
افضل لاعبة تنس شاهدا فى حياته.

رغم أن جابريل باتيستونا لم يلعب في اسبانيا ولم يفكر في ذلك أبدا إلا أن إحصائية طريفة أكدت أنه ظهر ٢٣ مرة على أغلفة مجلات رياضية وثمانية في اسبانيا والهدف دائما كان زيادة المبيعات في دول امريكا اللاتينية وعلى رأسها الأرجنتين التي تتحدث الاسبانية.

ففي السبعينات!  
حماسه جعله يعتزل الحياة  
في قمة محده!

وبالتالي الاعصاب والنطق لكن كل المتابعين لكرة اليد العالمية في هذا الوقت اعتبروا ان يواخيم بيكارم عاد للحياة من جديد.

بعدها وتقديرا لشهرة ومكانته هذا اللاعب قام مدرسه السابق في مرحلة

وبالفعل اشترك بشكل متقطع في كأس العالم ١٩٧٤ وعاد منه ليقود فريق حوزمرباخ للفوز ببطولة اندية ايروبا ثم الدوري ثلاث مرات ثم كأس المانيا ثم بطولة اندية اوروبا من جديد وخلال سنوات قليلة وصل رصيده بواحد عشر فوزا الى ٣٨١ هدفا.

لكن في ١٠ مارس ١٩٧٩ وفي المباراة الدولية رقم ٢٠٠ كان ديكرام على موعد مع مأساة حقيقية في مباراة فريضة مع تاتاريا المجري في بطولة اندية أوروبا. إذ اضطرب بشكل ارتعاش كل من كان في الملعب بانذاعة الجري الصلدة لايوس باتوفيكس ليسقط على ارضية الملعب الصلبة وتصاب راسه بدرجة شديدة جعلته يقبض عن الوعي لمدة ١٣١ يوميا فاقا بعينها وهو مصاب بمشاكل في المخ

## مايكل جوردان أعظم لاعب كرة سلة في القرن العشرين

- مائیکل جیفری جورڈان۔  
 - نیلا۔ ۱۷ فروری ۱۹۶۳  
 - (پیتروئل)  
 ۸۸۔ ا۔م۔ وزن ۶۹۰ کجم۔  
 - الجامعات مع فریق  
 - بینا التمثالیہ عام ۱۹۸۲۔  
 - ا۔م۔ شیکاگو پبلز عام  
 ۸۸۔ ۱۷ فروری ۱۹۶۳  
 - افضل لایب جمید فی دوری  
 الحزین لایب موسم ۱۹۸۵۔  
 - مرآت لایب دوری الحزین  
 - اعمام ۱۷ فروری ۱۹۶۳  
 ۱۰۔ مرآت افضل مداف اعمام  
 ۱۷ فروری ۱۹۶۳  
 ۹۸۔  
 - مرآت افضل لایب فی اللوری  
 - اعمام ۱۷ فروری ۱۹۶۳

١٥٤ • مواخير ديكارم من مواليد ١٩٠٩  
 الى الان لم يستكمل عماله اكله  
 والايرانيين خلق فقر خلق كاسر  
 ياسوع واحد قطفوه من  
 الايرانيين الايرانية الشرقية سان  
 معارضه الايرانية في السناسية  
 يستغرق لي عمله يجهدنا اكله  
 سنوات عديده تاق في سافات  
 ليكون عضوا في منتخب الانا  
 ليعمل الايرانية في السناسية  
 ويعداه بالان قطف وقطف  
 بنان ديكارم القوي وحساسه  
 ليراضه اذهب الي كره اكله  
 لفرق مبيته وهان زاربروك  
 معاه ديكارم اكله لاني  
 تتجبر اهان اهان بشكل  
 معاديه في اصف المختبر  
 الشرقي الاول كره اكله

من ثم يكمل جوردان مجرد لاعب مشهور من كرة السلة الأمريكية رياضيا قاصدا في مهنته، واهدأ إليه الرياضيون في القرن العشرين، وحين أعلن اعتزاله منذ سنوات بعد اغتيال والده، قامت السيدة ولم تعد، وإتجه جوردان إلى ممارسة رياضة البيسبول الأمريكي الشعبية والصاعورية ولم يتركه ذلك إلا ملاعب كرة السلة. وعادت معه الحياة إلى ملاعب اللعبة. وبعد إعلان اعتزاله أخيرا تعود الدنيا مرة أخرى، ولم تعد أيضا، وتناولت سيرته الصحف ومصحف التليفزيون. فبعد صاحب أي دخل في العالم، ويروا عنه عديد، وموهبة لا تنكسر، وبالأسفل أعظم لاعب كرة سلة في التاريخ، وفيما يلي ملطافه الرياضية :